CANARIAS ESCRIBE TEATRO



LET 2024

Resolución del tribunal del Laboratorio de Escritura Teatral de Canarias Escribe Teatro 2024.

A día 7 de junio de 2024, se reúnen las siguientes personas que constituyen el jurado del Laboratorio de Escritura Teatral Canarias Escribe Teatro (LET-24):

- 1. Don Rafael Rodríguez: presidente. Con voz y voto.
- 2. Don Albert Tola: vocal. Con voz y voto.
- 3. Doña Lorena Matute: vocal. Con voz y voto.
- 4. Don Gonzalo Ubani: vocal. Con voz y voto.
- 5. Don Luis Rodríguez: secretario. Con voz y voto.

Tras la deliberación correspondiente y considerando la calidad de los proyectos presentados en esta edición de 2024, el jurado ha determinado seleccionar tres proyectos en lugar de dos, dada la excepcional calidad ofrecida por los y las aspirantes.

Los proyectos seleccionados son los siguientes:

- 1. "Cuatro abrazos sobre el paisaje", de Isaí Escalada.
- 2. "Nora y las abejas", de Lucila Juliá.
- 3. "El eco del silencio", de Miguel Ángel Maciel.

El jurado quiere expresar su felicitación a los autores y autoras de los proyectos seleccionados, así como a todos los participantes por la alta calidad de sus propuestas. Esta decisión refleja el compromiso del Laboratorio de Escritura Teatral Canarias Escribe Teatro con el fomento de la creación literaria y el desarrollo del talento en el ámbito teatral.











